



## Fiche technique

Publics	Tout public dès 3 ans, accessible au public non francophone
Disciplines	CIRQUE : monocycle, portés en monocycle, jonglage massues, main à main
Durée du spectacle	40 min
Nb de représentations	Deux représentations maximum par jour avec minimum 2h entre les deux horaires de jeu.
Espace de jeu	Espace minimum requis: <b>Sol plat de 9m/9m</b> Hauteur minimum requise: <b>5 mètres</b> Scène: 7m50/7m50 (scène fournie par la Cie Kilombo) Prise électrique à moins de 30 mètres <b>Accès à l'espace de jeu avec le véhicule</b>
Position Public et jauge	Placement du public en tri-frontale Jauge appréciée : <ul style="list-style-type: none"> <li>- en tout public : entre 200 et 600 personnes</li> <li>- en scolaire : 250 enfants maximum</li> </ul>
Montage / démontage	Arrivée, installation : 45 min Montage : 2h00 Echauffement : 1h30 => Temps minimum entre l'arrivée sur site et l'horaire de jeu = <b>4h15</b> Le montage sera effectué la veille si la représentation a lieu avant 14h ou s'il y a deux représentations dans la journée. Démontage: 1h30 à l'issue de la représentation
Sonorisation	<b>Prévoir une table, une chaise et un barnum pour la régie son</b>
Lumière	En cas de représentation nocturne ou en salle non équipée, aucun projecteur ne sera fourni par la compagnie.
Conditions de jeu	En cas de pluie, même faible, le spectacle devra être interrompu pour la sécurité des artistes (risque de glissade sur la scène mouillée avec le monocycle). En cas de pluie avérée, de température ressentie inférieure à 13° ou supérieure à 35°, de rafales de vent intenses, nous chercherons une solution de repli ou de report afin d'assurer le spectacle dans des conditions acceptables pour les artistes et le public.

Type de Véhicule	Véhicule utilitaire Mercedes sprinter DK-858-BS + remorque Accès nécessaire à l'espace de jeu.
Equipe en tournée	2 artistes, 1 technicien(ne), 1 accompagnant(e) + 1 bébé
Loge et catering	Nécessité d'une pièce fermée à proximité de l'espace de jeu avec un point d'eau et des toilettes. Merci de prévoir quelques biscuits, fruits et/ou fruits secs pour le catering des artistes, ainsi que la possibilité de boire du café et du thé.
Hébergement	Compte tenu de la présence d'un bébé et d'une personne pour l'accompagner, nous préférions avoir un appartement muni de trois chambres (plutôt que des chambres d'hôtel) pour notre séjour. Cela peut être un appartement que vous nous mettez à disposition ou un défraiement afin que nous louions nous-même un appartement.
Restauration	Prévoir les déjeuners et dîners pour trois ou quatre personnes végétariennes le jour de la représentation, ainsi que le dîner précédent si l'arrivée se fait la veille.
Matériel	Nous venons avec notre propre scène de 7,5m de diamètre environ. Voir schéma sur la page suivante. Autres matériels : 3 monocycles, 8 massues, un mini trampoline, une porte, des coulisses, un fil à linge et une sono.
Contacts des artistes en tournée	Pauline : 07 81 79 33 61 Jean : 06 52 11 58 86 Email : <a href="mailto:duokilombo@gmail.com">duokilombo@gmail.com</a>
Contact pour la diffusion, la production et l'administration	Mila Volmat : 06 02 36 30 58 Email : <a href="mailto:duokilombo@gmail.com">duokilombo@gmail.com</a>